

LA HUIDA A CABALLO HACIA LO PROFUNDO DE LA CIUDAD

Bernard-Marie Koltès
(ALFABIA)

La huida a caballo

hacia lo profundo de la ciudad

BERNARD-MARIE KOLTÈS

Cuatro personajes perdidos en una ciudad cualquiera: Barba es camarera en un pub de alterne; Félice, su hermana, ha conseguido unos días de permiso del manicomio en el que está internada; Cassius es el típico hijo de papá, drogadicto y amante de Barba; por último, Chabanne trapichea con drogas y ha sido amante de las dos mujeres. Todos intentan escapar de sus fantasmas y luchan contra sus propios demonios en *La Huida A Caballo Hacia Lo Profundo De La Ciudad*. No es el único título sugerente del libro: *El Cementerio De La Colina De Los Canallas*, *El Muelle Del Escondite De Los Ángeles*, *La Calle De Las Sombrías Fauces* y *La Noche De Los Perseguidos* son algunos de sus capítulos. La única novela escrita por Bernard-Marie Koltès no es de lectura fácil ni distraída, de hecho, muchos de sus pasajes destilan un claro tono surrealista. Supongo que ya habréis deducido que el 'caballo' al que se refiere el título no es precisamente el animal, sino la droga que muchos inadaptados utilizan para escapar de este mundo cruel. **JF**