

Alpha Decay, la penúltima aventura



Diana Zaforteza, Carmen Balcells y Enric Cucurella, en una reunión de la editorial Alpha Decay

La penúltima aventura de Carmen Balcells es su papel como accionista (20%) de la editorial Alpha Decay, dirigida por Diana Zaforteza y Enric Cucurella, "que había trabajado cuatro años en la agencia, en lo que nosotros llamamos el departamento de sabios, donde se analizan los libros. Él es una persona un poco anárquica, por eso su complemento ideal es Diana, que es todo organización, pragmatismo y capacidad de trabajo. Cuando Cucurella me propuso participar como accionista, vi la posibilidad de publicar ahí algunos libros que la agencia ha decidido representar, dada su calidad, pero a los que no encontramos editorial".

Balcells define Alpha Decay como "una editorial artesanal, el arquetipo

de este modelo es Jorge Herralde, y también Jaime Vallcorba, el hombre sabio y a la vez eficaz que elige, rescata, decide y dimensiona su empresa de un modo que le permite controlarla enteramente".

Los consejos que da Balcells a los editores son de lo más diverso: "Les orienté en la elección de un nombre, en definir el proyecto, en encontrar al grafista, en que cuidaran la proporción de las tipografías, en que dieran a las colecciones una continuidad en el diseño. Les dije: 'Sobre todo, ¡usad la tipografía Bodoni!'. Y les enseñé a hacer escándalos: saber de dónde sale el dinero, cuánto se puede gastar, cuánto cuesta la materia prima, los gastos ordinarios, el porcentaje de beneficio

que se necesita, establecer la distribución... También les digo que sean cultos pero sin pretensiones. Al principio, cada vez que leía una entrevista con ellos en algún diario, me subía la tensión, los hubiera matado porque parecían unos esnobs. ¡Se les ocurrió decir que no querían estar en El Corte Inglés! Pero si algo no está en El Corte Inglés, no existe". No ve ningún conflicto de intereses entre su labor como agente y la de editora porque "mi trabajo no es dar buenos autores a Alpha Decay, estos chicos van a tener que encontrarlos por ellos mismos, como ya están haciendo. La editorial existe hace dos años, y en octubre del 2006 publicarán por primera vez a un autor nuestro, una joven guatemalteca".

Tres consejos muy personales

Carmen Balcells ha seleccionado tres títulos del catálogo de Alpha Decay para sus recomendaciones de lectura del día del Libro



El vuelo de los avestruces Boris Izaguirre. Un enano homosexual aspira a la fama y a trepar en la jet set venezolana. Su autor lo ve como "un Huckleberry Finn caribeño".



Cuentos completos Saki. Primera vez que se vierten al español los cuentos del gran humorista inglés, un precedente de Tom Sharpe, y para algunos superior a Oscar Wilde.



Viaje de hierba y de lluvia Dominique de Courcelles. Relato poético y filosófico que enseña a contemplar y aceptar. El apasionante viaje del que sabe que no sabe.